

An aerial photograph of a campsite or resort nestled in a dense forest. A large body of water is visible on the left side. In the center, there are several buildings, including a large yellow building with a red roof and several smaller structures with blue roofs. The surrounding area is filled with tall trees, and the overall scene is peaceful and scenic.

**Ausschuss für Kultur,
Bildung und Sport
am 18.05.2022**

Start



<https://youtu.be/l9BqVild6a0>

Die Kunstferienlager

31 Jahre Kunstferienlager,
35 Kunstferienlager

24 Kunstferienlager
in Warthe (ab 2003), davon
4 in internationaler Kooperation

Weitere Veranstaltungen:
Herbsttreffen, Kunstwochenenden,
Wanderwochenenden, Bauaktionen,
Teamtreffen, Planungstreffen,
Videopodcast, 3 Filmdokumentationen,
Ausstellungen im Landtag und Templin

Kooperationen:
Kalender FORMICA,
Internationaler Kunstpreis Schwedt,
Naturpark Uckermärkische Seen



Der Kunstverein

Kunstschule

Villa am Museum Templin

Kunstgalerie

Neues Rathaus Templin
Hof Café Pina

Kunstgruppen

Fotografie, Keramik,
Freizeitmalerei

Kunstsammlung

Kunstarchiv und Sammlung



01. Hintergrund



Vorstand des Kunstvereins Templin e.V.

Galerie-Arbeit

Rathausgalerie

Galerie im Neuen Rathaus

Leitung der Galerie
Matthias Schilling

Galerieteam

Steuerung / Organisation

Galeriebeirat

Presse und Öffentlichkeitsarbeit

Arbeit der Fotogruppe

Galerie Café Pina der Fotogruppe

Kunst-Schule Templin

Raum

Grafikwerkstatt

Keramikwerkstatt

Mal- und Zeichenraum

Gruppen

Fotogruppe

Keramikgruppe

Freizeitmalerei

Kurse

KVHS Kooperation

TP Kunstwochen

Kinderkurse

Archiv & Sammlung

Bestände

DDR Grafiksammlung des Kulturbundes

eigene Sammlung des Kunstvereins Templin

Steuerung / Organisation

Leitung des Archivs und der Sammlung
Bodo Neumüller

Jury des Archivs

Team des Archivs

Kunst-Ferienlager

Kernprojekte

Sommer – Kunstferienlager

Oster – Kunstferienlager

Herbst – Kunstferienlager

Steuerung / Organisation

Alle Generationen Team Kunstferienlager

Rotierende Leitung der Kunstferienlager

Seminarhaus Warthe

Raum für

Schulkooperation Naturschulen und Kita Prenzlau und Templin

Kunstferienlager Und neue Projekte

Kurse und Workshops mit Übernachtung

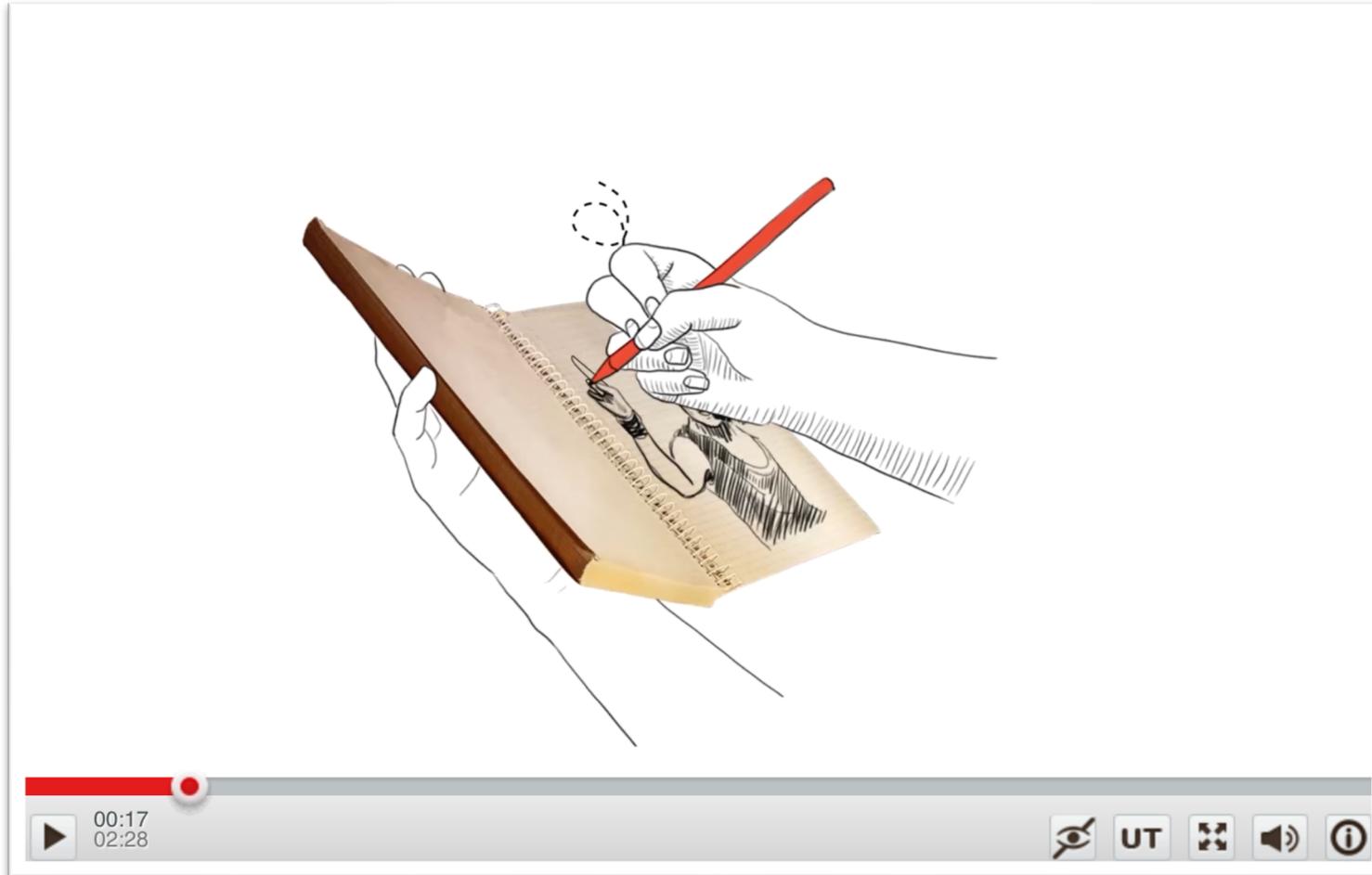
Kooperation mit verschiedenen Vereinen

Sichtbarkeit von Kunst innen und außen

Pädagogisches Konzept

Kulturelle Bildung und Umweltbildung (BNE)

01. Hintergrund



<https://www.bkj.de/teilhabe/wissensbasis/beitrag/kulturelle-bildung-was-ist-das/>

02. Erste Ideen



Bildungsstätte / Seminarhaus

Es sollen perspektivisch ganzjährig kreative / künstlerische / naturnahe Seminare und Workshops auf dem Grundstück durchgeführt werden. Es ist ein „anderer“ bzw. außerschulischer Lernort, der innerhalb der Schulzeiten für ganztägiges Lernen in der Natur von den Naturschulen Templin und Prenzlau und in den Ferien und an Wochenenden durch den Kunstverein Templin e.V genutzt wird.

Die Veranstaltungen haben ein pädagogisches Konzept bzw. folgen einem Curriculum. Die Veranstaltungen haben in der Regel einen Umfang von einem Tag bis zu 2 Wochen.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer können im Bestandsgebäude übernachten.

Herberge

Es werden befristete Beherbergungen im Rahmen der genannten Veranstaltungen und für die Nutzung in der Freizeit (Wochenenden und Ferienlagerzeiten) durchgeführt.

Im Gebäude werden die Gäste in der Regel eigenständig Essen zubereiten und einen hauswirtschaftlichen Anteil leisten, wie bspw. das Beziehen von Betten oder die Objektreinigung.

Perspektive Erdkinderplan der Naturschulen Templin und Prenzlau

erste Ideen des praktischen Lernens ab Schuljahr 2022/23
praktische Umsetzung von Lerninhalten der Sekundarstufe

Begegnung Schüler*innen aus Schulen Prenzlau und Templin

Projekttag und -wochen könnten z.B. sein: Kunstprojekte, Theater- und Musikprojekte, Naturerkundungen /-erfahrungen z.B. für die Themenbereiche Wald, Wasser, Naturschutz, Projekte zum Thema Artenschutz (z.B. Tag der Artenvielfalt), nachhaltiges Leben u.ä., Geschichtsprojekte, Kompakte Prüfungsvorbereitung (z.B. Deutsch), Sprachbegegnungstage, Selbstversorgungsgarten, Werkstattarbeit uvm.

Die gemeinsame Übernachtung am Ort, die Pflege der Einrichtung und eigenständige Essensversorgung bieten Herausforderungen und die Übernahme von Eigenverantwortung.

02. Erdkinderplan



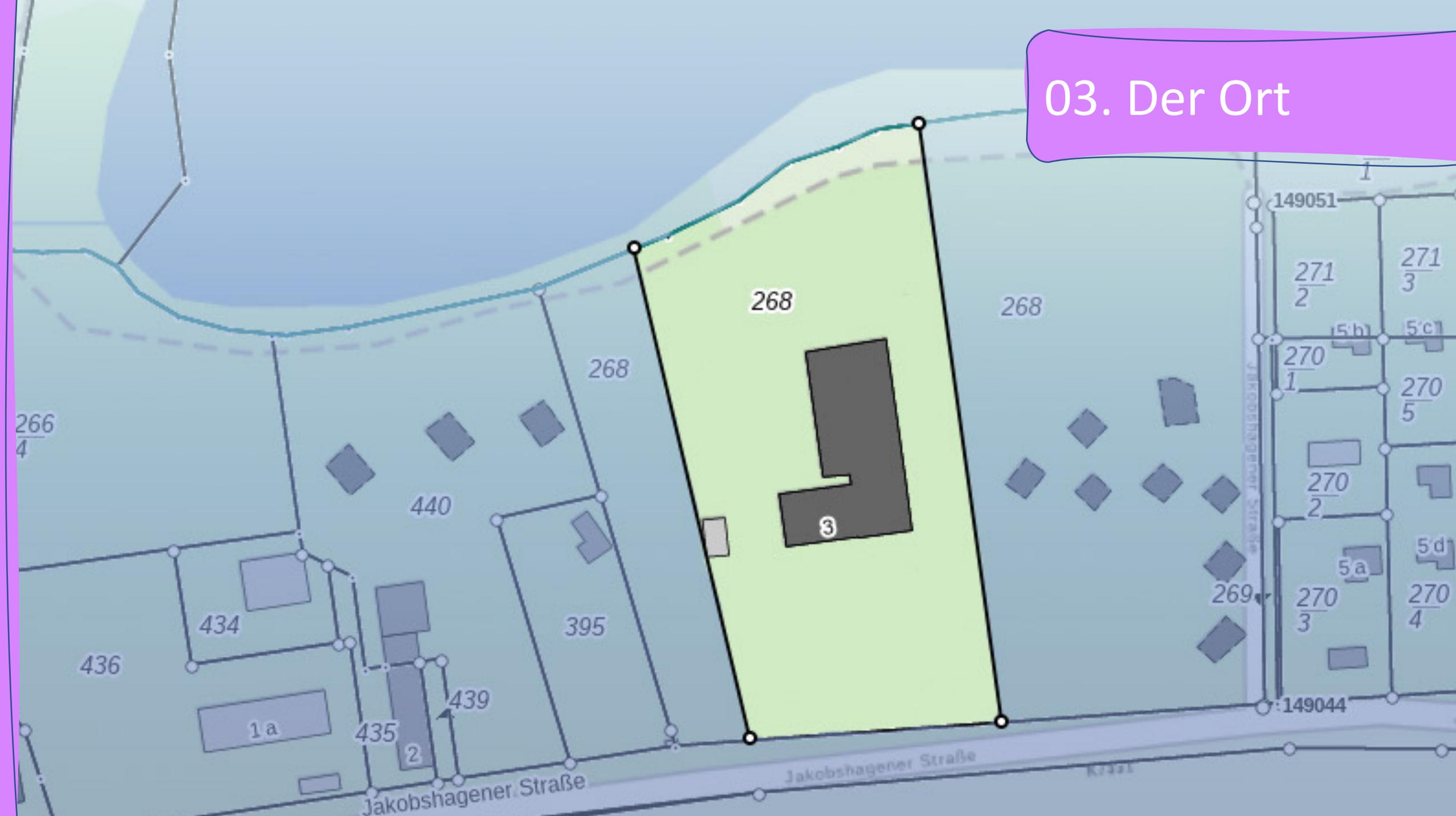
Aktive Naturschule Prenzlau

Kapazität

02. Raum

1x Werkstattraum / Bastelraum:	künstlerisches und handwerkliches Arbeiten	bis zu 15 Personen
1x Werkstatt / Holzwerkstatt:	künstlerisches und handwerkliches Arbeiten	bis zu 25 Personen
1x kleiner Seminarraum:	Gruppenarbeit (Seminar)	bis zu 15 Personen
1x großer Raum / Saal:	Einnahme von Essen und Raum für Seminare	bis zu 90 Personen
1x Gemeinschaftsküche	Zubereitung von Essen Kochkurse	bis zu 10 Personen
6x Schlafräume für Gruppen	für je 8 Personen	48 Betten
7x Schlafräume für Team	für je 4-6 Personen	42 Betten

03. Der Ort



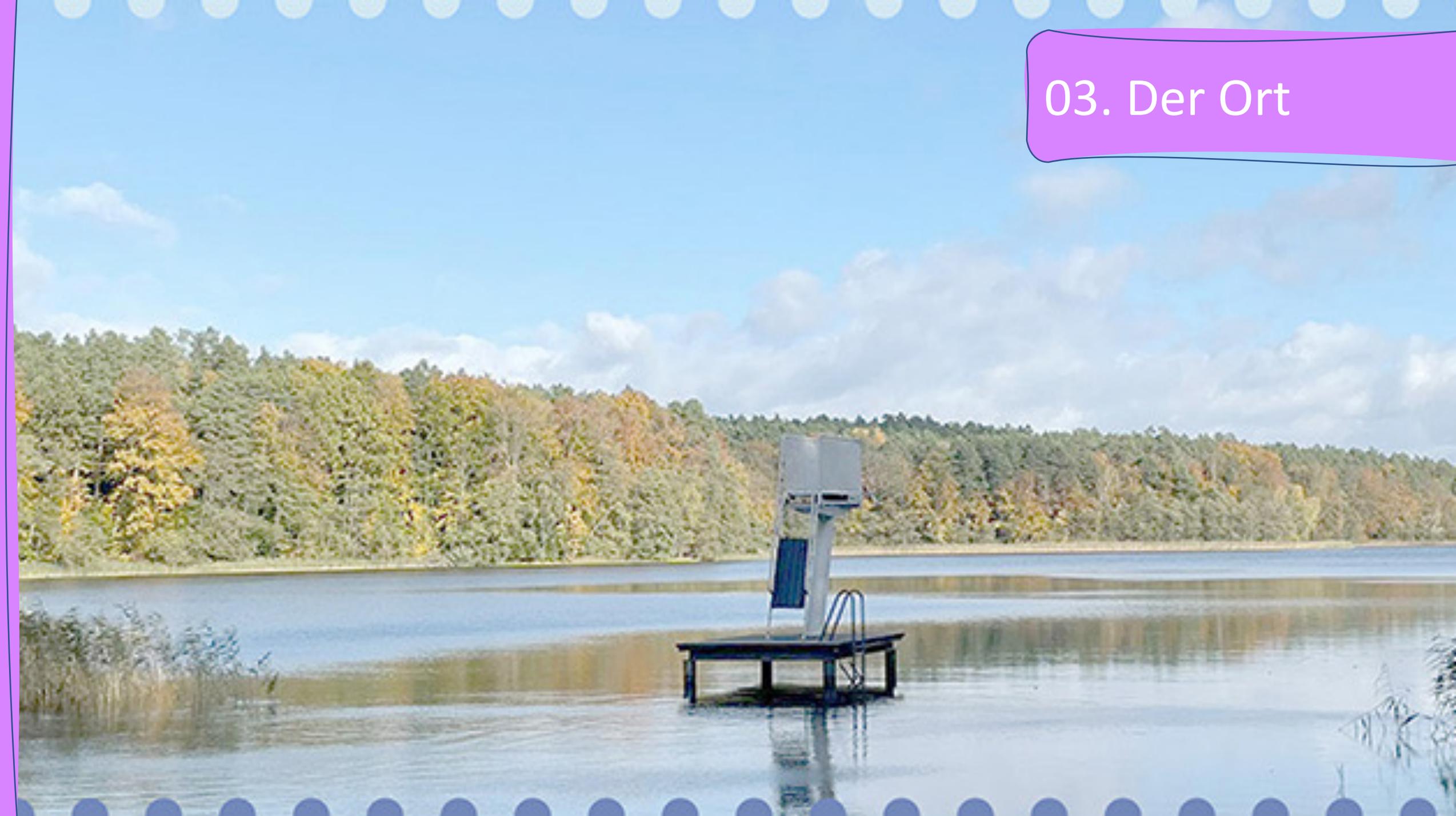
03. Der Ort



03. Der Ort



03. Der Ort



03. Der Ort



03. Der Ort



03. Der Ort



03. Der Ort



03. Der Ort

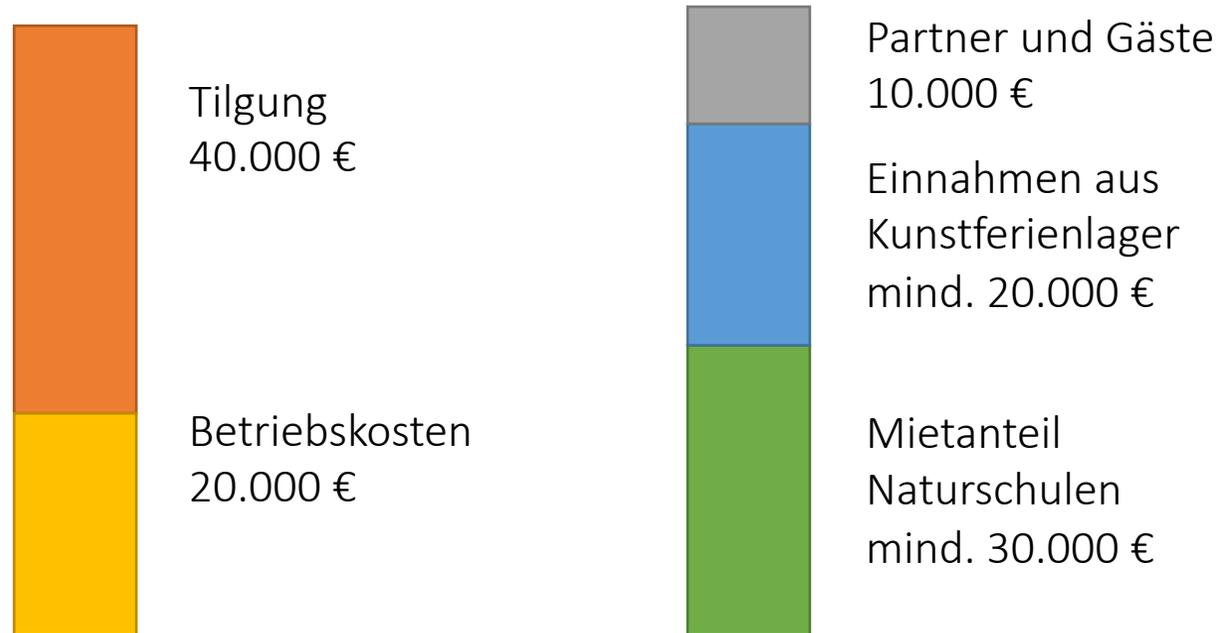


03. Der Ort



Gegenüberstellung Kosten und Einnahmen Betrieb

04. Finanzen



Auslastung:

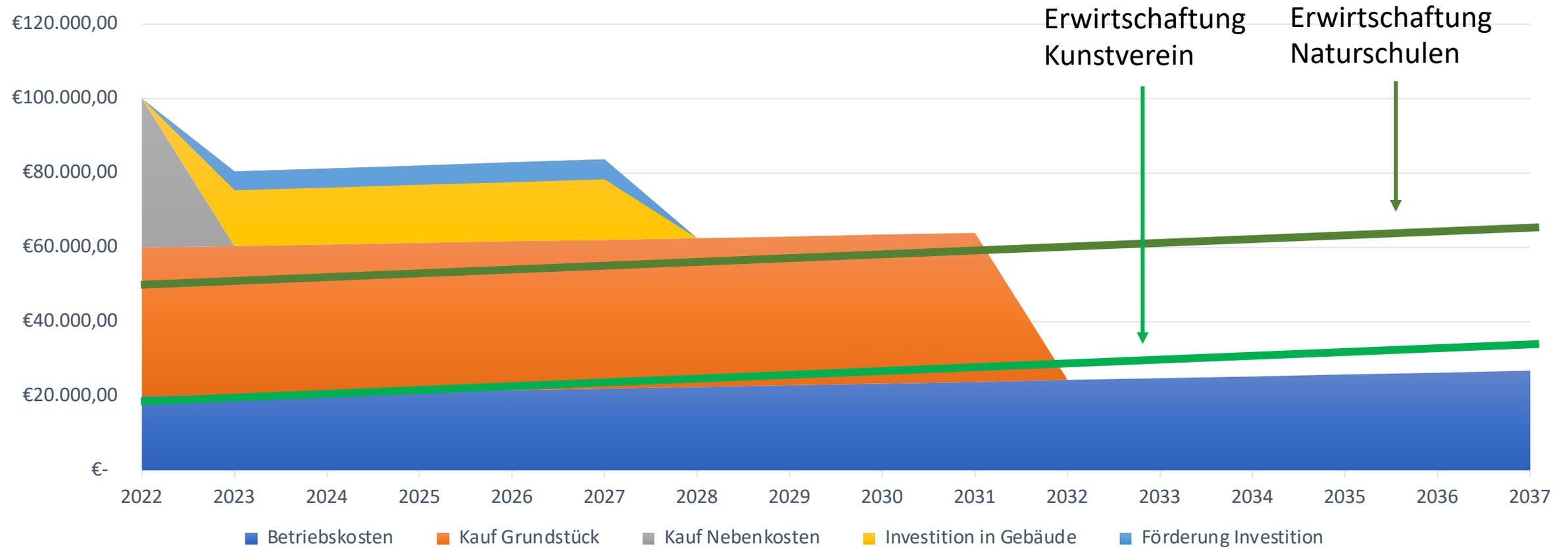
ca. 180 Tage (36 Wochen)
Schulwochen Mo-Fr:
20-30 Schüler*innen
ca. 30 Betten frei
von ca. 180 Tage (36 Wochen)

14 Tage Kunstferienlager
06 Tage Osterferienlager
03 Tage Herbsttreffen
von ca. 63 Tage (12,6 Wochen)
und von 52 Wochenenden

Perspektive Kostenentwicklung

Kunstverein Templin mit Naturschulen als Einmietung

04. Finanzen



05. Das KV Team

